

## Nouveau numéro des «Cahiers de l'Académie»



L'Académie luxembourgeoise a présenté son nouveau numéro des Cahiers de l'Académie consacré à la figure du poète paysan Francis André (1897-1976). Ses Poèmes paysans publiés dès les années 20 lui ont valu un succès

considérable, conforté un peu plus tard avec son roman, Les Affamés (1931) qui traite de sa douloureuse expérience des camps de travail en Allemagne. Également reporter et homme de radio, Francis André s'intéressa au folklore, à l'histoire et aux coutumes de nos régions. Il eut hélas l'imprudence de continuer ses collaborations pendant la guerre 1940-45. Cette activité lui valut un procès après les hostilités, procès qui se solda par une condamnation. C'est ce trajet qui a été examiné par plusieurs membres de

l'Académie luxembourgeoise. Outre une biographie du poète (signée Paul Mathieu), l'ouvrage disponible à plusieurs endroits (15€ - 063 57 89 04) fait aussi le point sur «l'affaire Francis André». Ce sont Jean-Marie Yante et Philippe Greisch qui se sont chargés de ce volet de l'enquête. D'autres contributions signées Jacques Herbet, Georges Jacquemin, Claude Raucy ou Guy Denis complètent le parcours qui s'achève par la publication de plusieurs textes peu connus de Francis André lui-même.